



Scenariusz warsztatów na podstawie książki „Którędy na Różaną?”

CELE ZAJĘĆ:

- zaproszenie do czytania książek
- wzmacnianie skojarzenia lektury z dobrą zabawą
- trening wyobraźni
- usprawnianie motoryki małej



ETAP I

Osoba prowadząca warsztat, czyta dzieciom na głos rozdział 1 „Sąsiedzka przysługa” i rozdział 4 „Jajko czy kura mrówka”, żeby zapoznać grupę z bohaterami i światem przedstawionym w książce Którędy na Różaną?

Po lekturze osoba prowadząca:

- a) zaprasza do rozmowy o tych elementach tekstu, które zdaniem dzieci wskazują na fakt, że akcja książki toczy się w świecie czarodziejów/czarodziejek
- b) skupia uwagę grupy na opisanej w rozdziale 4. giełdzie staroci i pyta, co jeszcze mogłoby tam trafić? Jakie inne czarodziejskie przedmioty moglibyśmy/chcielibyśmy tam znaleźć?
- c) czyta raz jeszcze fragment dotyczący starych, magicznych kociołków „(...) zużyte magiczne kociołki, które nie nadawały się do czarów, za to świetnie służyły jako ogrodowe donice, bo wyrastały z nich najbardziej niesamowite rośliny.” (str.30) i pyta o przykłady wspomnianych roślin, o wyobrażone przez dzieci najbardziej niesamowite, nieoczywiste, zaskakujące itp. rośliny.

Na tym etapie ważne jest umiejętne wskazanie dzieciom szerokości pola w zakresie wyobraźni i przypomnienie, że znajdujemy się na ulicy Różanej, gdzie rzeczywistość może odbiegać od zasad botaniki, które znamy, albo w ogóle ich nie respektować.

W celu zachęcenia dzieci do śmiałych prób wyobrażenia roślin wyrastających z kociołków, osoba prowadząca warsztat może podać kilka takich przykładów jako pierwsza.

ETAP II

Osoba prowadząca proponuje grupie sadzenie rośliny w magicznym kociołku.

a) z użyciem kredek/flamastrów/farb i ilustracji przedstawiającej magiczny kociołek (Kasia Kołodziej©), wydrukowanej na kartonie odpowiedniego rozmiaru, tak, aby pozostawić stosownie dużo miejsca na rysunek rośliny (sugerowany format kartki: A2)

Praca może przebiegać w grupach, bądź indywidualnie.

b) z użyciem przygotowanego we własnym zakresie naczynia przypominającego kociołek-donicę i dowolnych materiałów plastycznych, z których można będzie własnoręcznie stworzyć roślinę.

Praca może przebiegać w grupach, bądź indywidualnie. Ważne, żeby w kociołku było wystarczająco dużo miejsca na każdą roślinę, która powstanie w czasie zajęć.

c) z przygotowaniem filmu przyrodniczego ukazującego etapy rozwoju rośliny.

ETAP III

Prezentacja roślin, które wyrosły w starych magicznych kociołkach i omówienie ich szczególnych właściwości.

